

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΥΒΡΙΔΙΚΗΣ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑΣ 2026

Πιλοτικές – Ερευνητικές Κατευθύνσεις  
και Προοπτικές  
των Επιστημών στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

Εκπαιδευτική Υβριδική Διημερίδα 2026

 Πάτρα,  
27 & 28 Φεβρουαρίου 2026

 Τόπος:  
Ελληνικό Ανοικτό  
Πανεπιστήμιο (Ε.Α.Π.)

 Διοργάνωση:  
Πρότυπο Γενικό Λύκειο Πατρών  
Πρότυπο Γυμνάσιο Πατρών  
Εργαστήριο Φυσικής Ε.Α.Π. –  
Σχολή Θετικών Επιστημών  
& Τεχνολογίας



# 1<sup>η</sup> Ημέρα (Παρασκευή 27 Φεβρουαρίου)

Προεδρείο: Θανασούλια Γεωργία – Καρανάσιου Ελένη

17:30 – 18:00	Προσέλευση – Εγγραφές
18:00 – 18:30	Έναρξη Διημερίδας – Χαιρετισμοί
18:30 – 19:00	<b>ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ</b> <b>κ. Κουτούζης Εμμανουήλ</b> (Πρύτανης του ΕΑΠ, Καθηγήτης της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών του ΕΑΠ) <i>«Καινοτομία και Σχολεία που Μαθαίνουν: Μια Αμφίδρομη Σχέση Μετασχηματισμού»</i>
19:00 – 19:30	<b>ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ</b> <b>κ. Παναγιωτόπουλος Γεώργιος</b> (Καθηγήτης, Αντιπρύτανης Παν/μίου Πατρών) <i>«Το σύγχρονο σχολείο ως πόλος μόρφωσης &amp; πολιτισμού»</i>
19:30 – 20:00	<b>ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ</b> <b>κ. Δάσιος Γεώργιος</b> (Ομότ. Καθηγήτης, Πανεπιστήμιο Πατρών, Αντεπιστέλλον Μέλος Ακαδημίας Αθηνών) <i>«Πραγματική τάξη Παραγωγίσης. Ένα παλιό πρόβλημα με μια σύγχρονη απάντηση»</i>

## Τέλος 1ης Ημέρας

# 2<sup>η</sup> Ημέρα (Σάββατο 28 Φεβρουαρίου)

## ΑΙΘΟΥΣΑ-1

### ΘΕΜΑΤΙΚΗ: ΘΕΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ	Καγκελάρης Δ.– Ασ. Πετροπούλου – Μ. Χαιρικάκης	
08:30 – 08:45	Προσέλευση – Εγγραφές	
08:45 – 09:00	Μεταφέροντας την πειραματική μεθοδολογία μοντέρνων ερευνητικών εγκαταστάσεων στη Δ/θμια Εκπαίδευση	Τσιριγώτης Απόστολος, Νόνης Σταύρος, Θεοδοσίου Άννα (Δια ζώσης)
09:00 – 09:15	Διδακτική πρόταση για τη Γεωμετρία Β' Λυκείου με αξιοποίηση Τεχνητής Νοημοσύνης Συστήματα Προειδοποίησης Τσουνάμι	Θανασούλια Γεωργία (Δια ζώσης)
09:15 – 09:30	Κβαντική Τηλεμεταφορά: Μία αλγεβρική προσέγγιση μέσω συναρτήσεων και εξισώσεων για την Α' Λυκείου	Νικολιδάκη Αικατερίνη (Διαδικτυακά)
09:30 – 09:45	Αστρονομία, Κοσμολογία & Αστροφυσική στη Νεοελληνική Μέση Εκπαίδευση	Πετρόπουλος Μιχάλης (Δια ζώσης)
09:45 – 10:00	Το υδρογόνο ως καύσιμο με μηδενικές εκπομπές ρύπων	Αποστολοπούλου Βικτωρία (Δια ζώσης)
ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ	Τζωτζου Μ. – Β. Αποστολοπούλου – Κ. Γαβριήλ	
10:00 – 10:15	Διδάσκοντας Φυσική μέσα από τη Διερεύνηση και την Επίλυση Προβλημάτων	Εμμανουηλίδης Αριστείδης (Διαδικτυακά)
10:15 – 10:30	Η ουσιαστική Φυσική πίσω από τα θέματα των Πανελλαδικών Εξετάσεων	Χιωτέλης Ιωάννης (Δια ζώσης)
10:30 – 10:45	"Data sharing" σε περιβάλλον Συστήματος Σύγχρονης Λήψης & Απεικόνισης	Φύττας Γεώργιος (Δια ζώσης)
10:45 – 11:00	Ανάπτυξη Πειραματικής διάταξης χαμηλού κόστους με αξιοποίηση της ρομποτικής πλατφόρμας Arduino UNO για διεξαγωγή πειραμάτων Φυσικών Επιστημών	Τρυφωνόπουλος Αθηνόδωρος, Φύττας Γεώργιος (Δια ζώσης)
11:00 – 11:15	Η ιδέα της «βέλτιστης πορείας» στη Φυσική	Σφαέλος Ιωάννης, Ευσταθίου Αγγελική (Δια ζώσης)

**11:15 – 11:45 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**

# ΑΙΘΟΥΣΑ-1

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ	Παπαδάκης Σπ. – Γ. Θανασούλια – Ελ. Αβούρη	
11:45 – 12:00	Η Φυσική ως Γέφυρα στη Διεπιστημονική Εκπαίδευση: Απλές Ιδέες και Πρακτικές για Εκπαιδευτικούς Διαφόρων Ειδικοτήτων	Καρκούλιας Βασίλειος, Πετρόπουλος Μιχάλης (Δια ζώσης)
12:00 – 12:15	Γραμμική προσέγγιση-Η έννοια του Διαφορικού σε Συναρτήσεις μιας Μεταβλητής	Ευσταθίου Αγγελική (Δια ζώσης)
12:15 – 12:30	Η Αρχή Διατήρησης της Ενέργειας ως Πλαίσιο για την Κατανόηση της Ενέργειας (με τη συμπερίληψη της ηλεκτρικής ενέργειας)	Πολυζώης Γεώργιος, Κατέρης Αλέξανδρος, Βελέντζας Αθανάσιος, Τζαμαλής Πάυλος, Πάσχος Αργύρης, Νούσης Βασίλειος, Σιτσανλής Ηλίας, Καπότης Ευστράτιος (Δια ζώσης)
12:30 – 12:45	Ανοιχτή Αρχιτεκτονική και Hardware διαφάνεια στην Ρομποτική εκπαίδευση. Συγκριτική μελέτη της αποδοτικότητας μεταξύ Proprietary & Open Source Συστημάτων	Gaurav Mall Tarlok (Δια ζώσης)
12:45 – 13:00	Biofit_AI: Ένα καινοτόμο μοντέλο διδασκαλίας με αξιοποίηση της Τεχνητής Νοημοσύνης και της Βιολογίας της άσκησης στη διδασκαλία της Βιολογίας Α' Λυκείου	Μουσταφά Σαββίνα, Σταματίου Μαριάννα, Βιτοϊκάνου Φωτεινή, Ανοιχτομάτη Νικολαΐς (Δια ζώσης)
ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ	Βαρδάλου Ελ. – Καρανάσιου Ελ. – Γ. Αρλαπάνος	
13:00 – 13:15	Ψηφιακή εμπλοκή και ενεργός μάθηση στη Δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Τριετής αποτίμηση του προγράμματος μNet	Ξηρός Λεωνίδας (Δια ζώσης)
13:15 – 13:30	Ομάδες αίματος με το σύστημα ABO. Πειραματική προσέγγιση	Κούκη Μαριάνθη, Φερτάκης Βασίλης, Πετροπούλου Ασημίνα (Δια ζώσης)
13:30 – 13:45	Από το Διάστημα στην Τάξη: Αξιοποίηση Δορυφορικών Δεδομένων Copernicus για την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και την Ενεργό Πολιτειότητα	Μπαρμπαρούση Αναστασία (Δια ζώσης)
13:45 – 14:00	Η έννοια του Απείρου στα Μαθηματικά και στην αρχαία Ελληνική σκέψη	Παπαδούρης Ιωάννης, Στρεπέλια Ιωάννα (Δια ζώσης)
14:00 – 14:15	Φασματοσκοπία ορατού: Βασικές αρχές, Οργανολογία, Εφαρμογές. Κατασκευή φασματοσκοπίου και φασματοφωτόμετρου χαμηλού κόστους για χρήση στο σχολικό εργαστήριο	Νόβας Γεώργιος (Διαδικτυακά)

# ΤΕΛΟΣ

# ΑΙΘΟΥΣΑ-2

## ΘΕΜΑΤΙΚΗ: ΘΕΩΡΗΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ	<i>Παπάζογλου Ευρ. – Β. Αμαριωτάκης – Μ. Μωραΐτη</i>	
08:30 – 08:45	Προσέλευση – Εγγραφές	
08:45 – 09:00	Από τη Θεωρία στην Πράξη: Ένα Ψηφιακό Σενάριο για τη Δομή της Παραγράφου στην Α' Γυμνασίου με βάση τα Νέα Προγράμματα Σπουδών	<i>Κοκκινάκη Δήμητρα (Δια ζώσης)</i>
09:00 – 09:15	Η θέση της γυναίκας στην ασκητική γραμματεία	<i>Μιχαλοπούλου Μαρία (Δια ζώσης)</i>
09:15 – 09:30	Θρησκευτική ελευθερία και κοινωνικά δικαιώματα. Διερευνώντας τον Θρησκευτικό πλουραλισμό μέσα από βιοματικές δράσεις στη Δ/θμια Εκπαίδευση	<i>Χατζηβασίλογλου Εμμέλεια (Διαδικτυακά)</i>
09:30 – 09:45	Η διαθεματική διδασκαλία του ρητορικού λόγου στα Αρχαία Ελληνικά και τα Λατινικά: Διδακτικός σχεδιασμός και ερευνητική αποτίμηση	<i>Κόκλα Μαρία, Μαργαλιά Βασιλική (Δια ζώσης)</i>
09:45 – 10:00	Όταν η Γλώσσα Συναντά την Τεχνητή Νοημοσύνη: Ο Γραμματικός Διορθωτής για τα Ελληνικά	<i>Γάκης Παναγιώτης (Δια ζώσης)</i>
ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ	<i>Διπλάρη Χρ. – Αλ. Μισιχρόνη – Ευγ. Καρούμπαλη</i>	
10:00 – 10:15	Η διδακτική των Θρησκευτικών κατά τον Κωνσταντίνο Γεωργούλη	<i>Τερέζης Χρήστος (Δια ζώσης)</i>
10:15 – 10:30	Δημοκρατία: Ανθρωπιστικές Επιστήμες στην Ιατρική (Medical Humanities)	<i>Γκριτζάλα Αθηνά (Διαδικτυακά)</i>
10:30 – 10:45	Η Χριστιανική κοινότητα σε ένα πολυπολιτισμικό κόσμο. Ένα διδακτικό σενάριο Θρησκευτικών Β' Λυκείου σύμφωνα με το μοντέλο TRACK	<i>Κονταλή Αθηνά (Δια ζώσης)</i>
10:45 – 11:00	Η χρήση της εικονικής πραγματικότητας (VR) και της τρισδιάστατης απεικόνισης (3D) στα Αρχαία Ελληνικά κείμενα: Η περίπτωση της Πλατωνικής «Αλληγορίας του σπηλαίου»	<i>Καρανάσιου Ελένη, Καπρούλιας Απόστολος (Δια ζώσης)</i>
11:00 – 11:15	Μνήμη που διδάσκει: Ο αγώνας της ΕΟΚΑ (1955-1959) ανάμεσα στην Ιστορία & στη Λογοτεχνία	<i>Γαλιατσάτου Αλίκη (Δια ζώσης)</i>

**11:15 – 11:45 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**

## ΑΙΘΟΥΣΑ-2

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ	<i>Χαρδαλούπα Ι. – Απ. Καπρούλιας – Π. Ευσταθοπούλου</i>	
11:45 – 12:00	Ιστορείν δια της Τέχνης. Μια δράση στη Β' Λυκείου	<i>Χαιρετάκης Γιάννης, Μπακοδήμος Νίκος (Διαδικτυακά)</i>
12:00 – 12:15	Η δραματοποίηση ως ερμηνευτικός χώρος: Προσέγγιση της σκηνης του μπαλκονιού του Ρωμαίου και της Ιουλιέττας στη σχολική τάξη	<i>Καραδήμα Αναστασία (Δια ζώσης)</i>
12:15 – 12:30	Από την τάξη στη ζωή: Γαλλικά & Αγγλικά σε καθημερινές δράσεις	<i>Θυμαρά Μαργαρίτα, Μάρου Ευαγγελία (Διαδικτυακά)</i>
12:30 – 12:45	Outdoor Education Learning Process-Βιωματικό μάθημα Νεοελληνικής Γλώσσας «Οι τέσσερις εφημερίδες»	<i>Αμαριωτάκης Βασίλειος, Νικολοπούλου Γεωργία (Δια ζώσης)</i>
12:45 – 13:00	Ο φάκελος υλικού μαθητή (portfolio) στο μάθημα της Ιστορίας Γ' Γυμνασίου ως εργαλείο αυθεντικής αξιολόγησης: Υλοποίηση και Αποτίμηση	<i>Καραμπέτσου Ειρήνη (Δια ζώσης)</i>
ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ	<i>Αλεξανδροπούλου Αργ. – Ν. Μπακόπουλος – Β. Μαργαλιά</i>	
13:00 – 13:15	Καλλιεργώντας τις δεξιότητες του 21ου αιώνα στο μάθημα των Γερμανικών: Μέθοδοι, Πρακτικές εφαρμογές και ο ρόλος της Τεχνητής Νοημοσύνης στην Εκπαίδευση	<i>Χαρδαλούπα Ιωάννα (Δια ζώσης)</i>
13:15 – 13:30	Από τη μεσαιωνική θεοκρατία στην αναγεννησιακή ελευθερία: Διδάσκοντας την Αναγέννηση και τον Ανθρωπισμό στη Β' Γυμνασίου	<i>Λαζανάς Παναγιώτης (Δια ζώσης)</i>
13:30 – 13:45	Ενσωμάτωση ψηφιακών εργαλείων και τεχνητής νοημοσύνης στη διδασκαλία των Ξένων Γλωσσών: Οι πλατφόρμες Blooket και Vidnoz ως μέσα δημιουργικής μάθησης	<i>Κασσελά Βασιλική, Καραβασέλα Χρυσούλα (Δια ζώσης)</i>
13:45 – 14:00	Διδακτικός επανασχεδιασμός και ψηφιακός μετασχηματισμός σύμφωνα με τα Νέα Προγράμματα Σπουδών	<i>Κοκκινάκη Δήμητρα (Δια ζώσης)</i>
14:00 – 14:15	Η παιδαγωγική λειτουργία του Θεάτρου στην οικοδόμηση εμπιστοσύνης στις σχέσεις μαθητών/τριών - εκπαιδευτικών	<i>Σπυροπούλου Μαρία (Δια ζώσης)</i>
14:15 – 14:30	Εναλλακτική Διδακτική Προσέγγιση. Η θέση της γυναίκας στην Αρχαία Ελλάδα: Οι περιπτώσεις της Σπάρτης και της Αθήνας	<i>Ευσταθοπούλου Παγώνα-Νίκη</i>

## ΤΕΛΟΣ

# ΑΙΘΟΥΣΑ-3

## ΘΕΜΑΤΙΚΗ: ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ	<i>Αντωνοπούλου Ζ. – Δ. Κοκκινάκη – Γ. Νικολοπούλου</i>	
08:30 – 09:00	<b>Προσέλευση – Εγγραφές</b>	
09:00 – 09:15	Το φως ως φυσικό φαινόμενο & λογοτεχνικό σύμβολο. Μια διαθεματική διδακτική προσέγγιση Φυσικής & Νεοελληνικής Λογοτεχνίας με αφετηρία τον Καβάφη	<i>Μαργαλιά Βασιλική, Αβούρη Ελισάβετ (Δια ζώσης)</i>
09:15 – 09:30	"Verba Latina in Anglica Lingua: A Journey Through Words": Μια Διαθεματική συνδιδασκαλία στα Λατινικά και τα Αγγλικά	<i>Καρανάσιου Ελένη, Χριστοπούλου Μαρία (Δια ζώσης)</i>
09:30 – 09:45	Smart Traffic Solutions: Όταν ο Προγραμματισμός συναντά τη Σχεδίαση και τη Στρατηγική Μάθησης	<i>Σχοινιά Βασιλική, Μπακόπουλος Νικόλαος (Δια ζώσης)</i>
09:45 – 10:00	Μαθητικοί Διαγωνισμοί: Η χρήση της γεω-αφήγησης στην ανάδειξη της αξίας του νερού για την τοπική κοινωνία	<i>Φυτιλάκος Ιωάννης, Γεωργιάδου Ευαγγελία, Ανδριοπούλου Αργυρώ, Μπαγλατζή Αλκυόνη, Γκίκας Εμμανουήλ (Διαδικτυακά)</i>
ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ	<i>Κατσικαδέλης Μ. – Δ. Κοκκινάκη – Μ. Κόκλα</i>	
10:00 – 10:15	Ο ρόλος της Τεχνητής Νοημοσύνης στην ενίσχυση της σχολικής ζωής: Καινοτόμες προσεγγίσεις για αποτελεσματική διαχείριση κρίσεων στην τάξη	<i>Δημητροπούλου Ευσταθία, Καραβασέλα Χρυσούλα (Δια ζώσης)</i>
10:15 – 10:30	Μαθηματικά & Λογοτεχνία: Δημιουργικές Διαδρομές Μάθησης	<i>Μαγουλάς Αντώνιος, Κουτσώνα Αφροδίτη, Ρουμπή Κατερίνα (Διαδικτυακά)</i>
10:30 – 10:45	Μείωση του οικολογικού αποτυπώματος σχολικής μονάδας με τη χρήση του διαδικτύου των πραγμάτων	<i>Τουμανίδης Νικόλαος (Διαδικτυακά)</i>
10:45 – 11:00	Η συμβολή των Πολιτιστικών Προγραμμάτων στη διατήρηση της συλλογικής μνήμης: Μία κριτική θεώρηση	<i>Βοζαΐτης Γεώργιος (Δια ζώσης)</i>
11:00 – 11:15	Η Φυσική Αγωγή ως πεδίο βιωματικής μάθησης: Μια Πιλοτική Διαθεματική Προσέγγιση με χρήση Αναλογικών & Υβριδικών μέσων	<i>Κατσικαδέλης Μιχαήλ (Δια ζώσης)</i>

**11:15 – 11:45 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**

## ΑΙΘΟΥΣΑ-3

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ	Κοτσοπούλου Μ. – Π. Λαζανάς – Ι. Παπαδούρης	
11:45 – 12:00	Ο Ήχος - Από το Κύμα στο Συναίσθημα	Αβούρη Ελισάβετ, Στρεπέλια Ιωάννα (Δια ζώσης)
12:00 – 12:15	Ψηφιακά εργαλεία και σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις στη διδασκαλία του Α' Παγκοσμίου Πολέμου	Καρανάσιου Ελένη, Μπακόπουλος Νικόλαος (Δια ζώσης)
12:15 – 12:30	Από την Ευαισθητοποίηση στη Δράση: Εφαρμογή Περιβαλλοντικού Προγράμματος για τη μείωση της πλαστικής ρύπανσης	Τζιγγίζη Ειρήνη, Σταυρίδου Σταματία (Διαδικτυακά)
12:30 – 12:45	Ταξινόμηση και Ονοματολογία ζωντανών οργανισμών: Ιστορία-Γλώσσα-Πράξη	Αρλαπάνος Γεώργιος, Μαργαλιά Βασιλική (Δια ζώσης)
12:45 – 13:00	Μεταναστευτικές εμπειρίες στην Ελλάδα και την Αίγυπτο: Μία ερευνητική προσέγγιση της Τεχνητής Νοημοσύνης και της Ανεστραμμένης Τάξης	Κηρύκου Κων/να, Γροζτίδου Γεωργία (Διαδικτυακά)
ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ	Λίλλη Μ. – Ι. Στρεπέλια – Μ. Χριστοπούλου	
13:00 – 13:15	Χαρτογραφώντας το Μέλλον: ο Επαγγελματικός προσανατολισμός στη Δ/βάθμια Εκπαίδευση	Τσάγγου Βασιλική (Διαδικτυακά)
13:15 – 13:30	Girls Go Steam: Καινοτόμες Διεπιστημονικές πρακτικές για την ενδυνάμωση των κοριτσιών στη Δ/θμια εκπαίδευση	Δούδαλη Ελένη (Δια ζώσης)
13:30 – 13:45	Μαθητικό φεστιβάλ κινηματογράφου: Η αξιοποίηση της εβδομης τέχνης στη Δ/θμια εκπαίδευση	Γιανναρά Δήμητρα, Χριστοφυλάκη Γεωργία (Δια ζώσης)
13:45 – 14:00	Ο Ελληνικός κινηματογράφος στην ξενόγλωσση τάξη. Μαθαίνοντας Γαλλικά μέσα από την «Πολίτικη Κουζίνα»	Σολακίδου Ζωή (Δια ζώσης)
14:00 – 14:15	Ένα μήνυμα για το σύγχρονο άνθρωπο	Μωραϊτή Μαρία, Ποταμιάνου Θεανώ
14:15 – 14:30	Τα σύγχρονα δημοφιλή τραγούδια στο μάθημα της Μουσικής στο Γυμνάσιο. Το παράδειγμα του τραγουδιού «Παραμυθιάζομαι»	Καρούμπαλη Ευγενία

# ΤΕΛΟΣ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑΣ